

à la rencontre des **Entrepreneurs**

Lisieux

L'agenceur agile

Spécialiste des aménagements bois, Roselier Agencement redouble de performance.



Un entrepreneur qui sait valoriser les compétences.

En avril, une nouvelle scie à commandes numériques est arrivée chez Roselier Agencement à Lisieux, confirmant sa montée en gamme, ce matériel de nouvelle génération promettant de « produire en grande série, plus vite, avec une précision de haut niveau », détaille Alexandre Bezault, qui a repris la PME (10 personnes) spécialiste de comptoirs et agencements bois des lieux de vente.

Ébéniste d'art, il a fait le grand saut depuis quatre ans, bientôt cinq, riche d'une double

culture d'agenceur-aménageur à Paris. Pas à pas, il a appris « le management d'équipages » et à gérer les problématiques de terrain, « un parc machines à renouveler, les mises aux normes réglementaires », n'en savourant que mieux les bonnes nouvelles. Exemple, bon nombre de ses anciens contacts d'affaires l'avaient suivi tout de suite en Normandie, dont Nespresso qui reste l'un des donneurs d'ordre majeurs en 2017. En écho, il a formé un collaborateur au logiciel de dessin 3D, faisant émerger un bureau d'études capable de proposer du

sur-mesure. « J'ai isolé les compétences, donné sa chance à chacun. Surtout, j'ai vu bien m'entourer », note le jeune repreneur, qui, patiemment, imprime sa dynamique personnelle. Désormais aussi, Roselier Agencement assure la pose en direct, ce qui l'entraîne de plus en plus souvent chez des clients parisiens – boutiques, galeries d'art, laboratoire – ailleurs en France, parfois visible à l'export à travers ses fabrications (« les podiums d'une expo du plasticien Xavier Veilhan à New York »). Toutes ses avancées l'ont ouvert à des marchés publics, dont l'Office de Tourisme et le Pôle Muséal de Lisieux, démontrant l'agilité d'une PME « efficace et réactive ». Parallèlement, Alexandre Bezault s'appuie sur la filière lexovienne en sous-traitance, favorisant les démarches à l'image de sa dernière réalisation Nespresso, « 300 meubles bois », dont un élément sera confié à l'ESAT de Lisieux.

Passion du bois

Pour l'étudiant parisien, né dans une famille d'ingénieurs, la voie était tracée. C'était oublier sa passion du bois héritée d'un aïeul artisan, alors il est reparti se former « CAP ébénisterie, CAP dessinateur de meubles, Brevet des métiers d'arts » dans un atelier œuvrant pour le Mobilier national et des marques de prestige. Puis le destin s'en est mêlé jusqu'à ce qu'il rencontre, via la plateforme Transentreprise, Christian Roselier, le fondateur – cédant de Roselier Agencement. ◀ I.P.

À savoir

Parcours d'apprenti

Aujourd'hui qu'il en parle volontiers devant des jeunes ou des décideurs, Alexandre Bezault confie adorer raconter son parcours « l'apprenti devenu entrepreneur ». Il n'a jamais oublié non plus ses soutiens de la première heure : ancien bénéficiaire, il siège au comité d'Initiatives Calvados, également adhérent du Lisieux Business Group.

CONTACTS

Pascal Laporte
Conseiller Entreprise
02 31 61 55 55

www.transentreprise.com
<http://roselier.fr>

